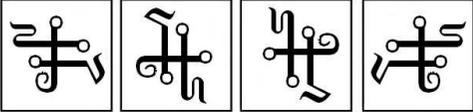
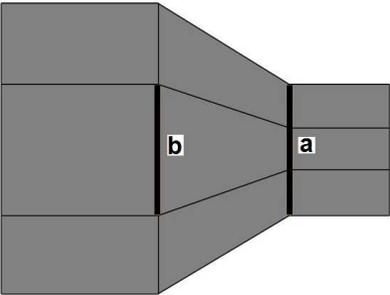
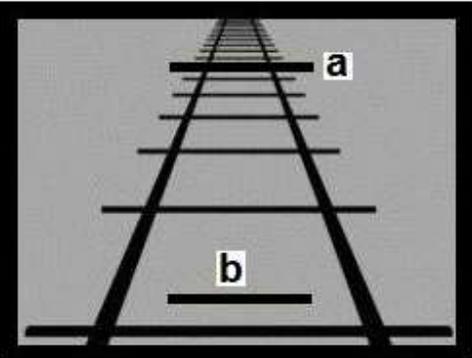
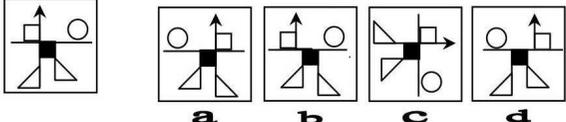


<p><b>RVB0001</b></p>	<p>Indicare in quale box sono contenute le tre figure sapendo che prima sono state sovrapposte, poi ruotate e ribaltate.</p>  <p><b>a</b>      <b>b</b>      <b>c</b>      <b>d</b></p> 	<p>a) Nel box a.</p>	<p>b) Nel box b.</p>	<p>c) Nel box c.</p>	<p>d) Nel box d.</p>	<p>a</p>
<p><b>RVB0002</b></p>	<p>È più lungo il segmento (a) o il segmento (b)?</p> 	<p>a) È più lungo il segmento (a).</p>	<p>b) È più lungo il segmento (b).</p>	<p>c) Il segmento (a) e il segmento (b) sono uguali.</p>	<p>d) Non è possibile stabilirlo.</p>	<p>c</p>
<p><b>RVB0003</b></p>	<p>Quale tra le seguenti righe presenta una discrepanza di almeno 3 errori di battitura tra la colonna di sinistra e quella di destra?</p>	<p>a) OoqlpMatzyytbv - OqqlpMatzyjtbv.</p>	<p>b) GttSpmwngqlaic - GttSpmwngolaic.</p>	<p>c) PjhGtfbn19qqRt - PjhGtfbn29qqRT.</p>	<p>d) Ssbvw1Zqraolvd - Sbsw1wZqraqvt.</p>	<p>d</p>
<p><b>RVB0004</b></p>	<p>È più lungo il segmento (a) o il segmento (b)?</p> 	<p>a) Il segmento (a) e il segmento (b) sono uguali.</p>	<p>b) È più lungo il segmento (a).</p>	<p>c) Non è possibile stabilirlo.</p>	<p>d) È più lungo il segmento (b).</p>	<p>a</p>



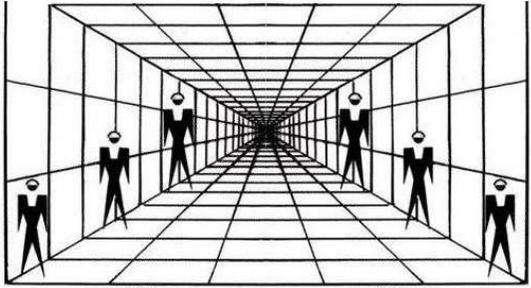
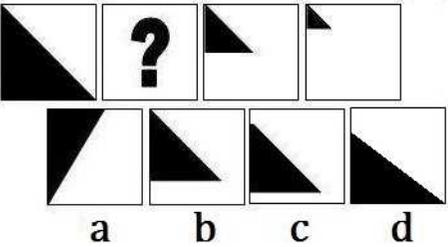
<b>RVB0014</b>	<p>In quale box è contenuta la figura a lato se si considera vista di fronte ad uno specchio?</p> 	<p>a) Nel box a.</p>	<p>b) Nel box d.</p>	<p>c) Nel box b.</p>	<p>d) Nel box c.</p>	<p>a</p>																																																																																									
<b>RVB0015</b>	<p>Dopo aver osservato le tabelle proposte indicare quale affermazione è corretta.</p> <p><b>1</b></p> <table border="1" data-bbox="226 475 674 735"> <tr><td>S</td><td>Æ</td><td>?</td><td>£</td><td>£</td><td>Ω</td><td>£</td><td>≤</td></tr> <tr><td>£</td><td>≥</td><td>f</td><td>≤</td><td>Æ</td><td>f</td><td>£</td><td>£</td></tr> <tr><td>≥</td><td>S</td><td>Æ</td><td>Æ</td><td>f</td><td>?</td><td>f</td><td>Æ</td></tr> <tr><td>≤</td><td>?</td><td>≥</td><td>£</td><td>S</td><td>◇</td><td>◇</td><td>≤</td></tr> <tr><td>Ω</td><td>≤</td><td>S</td><td>f</td><td>¥</td><td>?</td><td>≤</td><td>£</td></tr> </table> <p><b>2</b></p> <table border="1" data-bbox="226 799 622 1166"> <tr><td>≤</td><td>S</td><td>J</td><td>Ω</td><td>£</td><td>&amp;</td><td>Ω</td></tr> <tr><td>Ω</td><td>£</td><td>&amp;</td><td>f</td><td>&amp;</td><td>J</td><td>f</td></tr> <tr><td>#</td><td>≥</td><td>S</td><td>J</td><td>J</td><td>f</td><td>#</td></tr> <tr><td>#</td><td>≤</td><td>¥</td><td>&amp;</td><td>£</td><td>S</td><td>◇</td></tr> <tr><td>≥</td><td>Ω</td><td>≤</td><td>S</td><td>f</td><td>#</td><td>Ω</td></tr> <tr><td>f</td><td>&amp;</td><td>#</td><td>≥</td><td>J</td><td>≤</td><td>f</td></tr> <tr><td>J</td><td>≥</td><td>£</td><td>Ω</td><td>J</td><td>#</td><td>&amp;</td></tr> </table>	S	Æ	?	£	£	Ω	£	≤	£	≥	f	≤	Æ	f	£	£	≥	S	Æ	Æ	f	?	f	Æ	≤	?	≥	£	S	◇	◇	≤	Ω	≤	S	f	¥	?	≤	£	≤	S	J	Ω	£	&	Ω	Ω	£	&	f	&	J	f	#	≥	S	J	J	f	#	#	≤	¥	&	£	S	◇	≥	Ω	≤	S	f	#	Ω	f	&	#	≥	J	≤	f	J	≥	£	Ω	J	#	&	<p>a) Nella tabella 2 sono presenti più £ rispetto alla tabella 1.</p>	<p>b) Nella tabella 1 sono presenti lo stesso numero di S rispetto alla tabella 2.</p>	<p>c) Nella tabella 2 sono presenti cinque □.</p>	<p>d) Nella tabella 1 sono presenti più caratteri rispetto alla tabella 2.</p>	<p>b</p>
S	Æ	?	£	£	Ω	£	≤																																																																																								
£	≥	f	≤	Æ	f	£	£																																																																																								
≥	S	Æ	Æ	f	?	f	Æ																																																																																								
≤	?	≥	£	S	◇	◇	≤																																																																																								
Ω	≤	S	f	¥	?	≤	£																																																																																								
≤	S	J	Ω	£	&	Ω																																																																																									
Ω	£	&	f	&	J	f																																																																																									
#	≥	S	J	J	f	#																																																																																									
#	≤	¥	&	£	S	◇																																																																																									
≥	Ω	≤	S	f	#	Ω																																																																																									
f	&	#	≥	J	≤	f																																																																																									
J	≥	£	Ω	J	#	&																																																																																									
<b>RVB0016</b>	<p>Se la sequenza è "maiuscolo minuscolo", quale stringa è scritta in modo corretto?</p>	<p>a) "MdOtPkUiCmNiAdEVnMkLpUb".</p>	<p>b) "TgYvRcExMnOmPpMnYhgRDeCt".</p>	<p>c) "QwOuLiCdLoBsZxQnMcvXsAkLi".</p>	<p>d) "PeDqWaQsZaUoLmVbDoPwSqAt".</p>	<p>d</p>																																																																																									
<b>RVB0017</b>	<p>In quale sequenza di lettere le "B" sono a pari numero delle "G"?</p>	<p>a) MBSBISBIMBSGMGIGS SGMGIGS.</p>	<p>b) BEKGOKGOBEFKOGG KEFKOGGKE.</p>	<p>c) KOBEBBEFKOBGKEKG OBGKEKGO.</p>	<p>d) SFBOBBOBSFBSGSOGF BSGSOGF.</p>	<p>c</p>																																																																																									

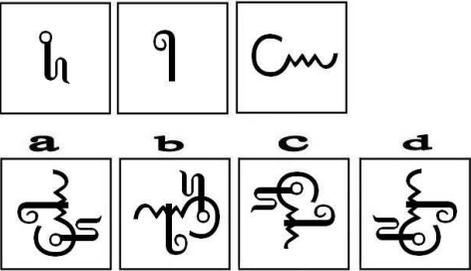
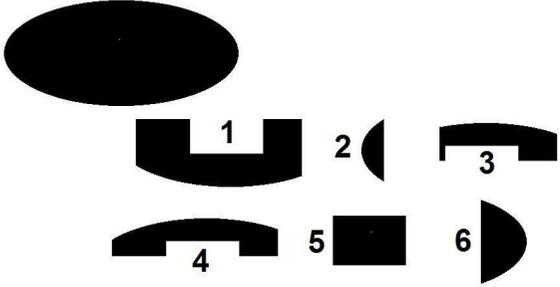


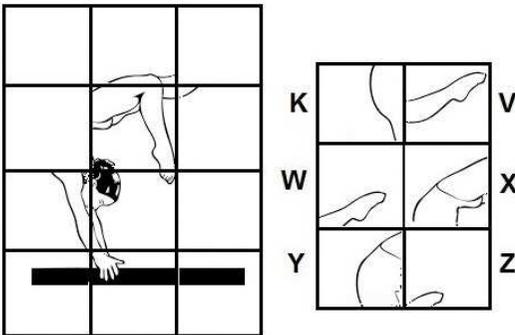
<p><b>RVB0024</b></p>	<p>Dopo aver osservato le tabelle proposte indicare quale affermazione è corretta.</p> <p><b>1</b></p> <table border="1" data-bbox="230 272 723 536"> <tr><td>!</td><td>!</td><td>%</td><td>%</td><td>\$</td><td>≥</td><td>≥</td><td>Σ</td></tr> <tr><td>Σ</td><td>M</td><td>\$</td><td>√</td><td>√</td><td>\$</td><td>%</td><td>D</td></tr> <tr><td>!</td><td>%</td><td>!</td><td>√</td><td>!</td><td>D</td><td>≥</td><td>M</td></tr> <tr><td>%</td><td>D</td><td>M</td><td>\$</td><td>!</td><td>£</td><td>≥</td><td>!</td></tr> <tr><td>M</td><td>!</td><td>£</td><td>≥</td><td>√</td><td>D</td><td>\$</td><td>√</td></tr> </table> <p><b>2</b></p> <table border="1" data-bbox="230 595 667 967"> <tr><td>√</td><td>!</td><td>D</td><td>≥</td><td>M</td><td>\$</td><td>≥</td></tr> <tr><td>\$</td><td>!</td><td>£</td><td>≥</td><td>!</td><td>D</td><td>D</td></tr> <tr><td>≥</td><td>√</td><td>D</td><td>\$</td><td>√</td><td>≥</td><td>£</td></tr> <tr><td>M</td><td>\$</td><td>!</td><td>√</td><td>E</td><td>√</td><td>\$</td></tr> <tr><td>Σ</td><td>≥</td><td>£</td><td>M</td><td>%</td><td>%</td><td>D</td></tr> <tr><td>D</td><td>M</td><td>√</td><td>Σ</td><td>!</td><td>D</td><td>%</td></tr> <tr><td>Σ</td><td>≥</td><td>\$</td><td>D</td><td>√</td><td>£</td><td>√</td></tr> </table>	!	!	%	%	\$	≥	≥	Σ	Σ	M	\$	√	√	\$	%	D	!	%	!	√	!	D	≥	M	%	D	M	\$	!	£	≥	!	M	!	£	≥	√	D	\$	√	√	!	D	≥	M	\$	≥	\$	!	£	≥	!	D	D	≥	√	D	\$	√	≥	£	M	\$	!	√	E	√	\$	Σ	≥	£	M	%	%	D	D	M	√	Σ	!	D	%	Σ	≥	\$	D	√	£	√	<p>a) Nella tabella 2 sono presenti più D rispetto alla tabella 1.</p>	<p>b) Nella tabella 1 sono presenti meno ! rispetto alla tabella 2.</p>	<p>c) Nella tabella 1 sono presenti sei \$.</p>	<p>d) Nella tabella 2 non sono presenti E.</p>	<p>a</p>
!	!	%	%	\$	≥	≥	Σ																																																																																								
Σ	M	\$	√	√	\$	%	D																																																																																								
!	%	!	√	!	D	≥	M																																																																																								
%	D	M	\$	!	£	≥	!																																																																																								
M	!	£	≥	√	D	\$	√																																																																																								
√	!	D	≥	M	\$	≥																																																																																									
\$	!	£	≥	!	D	D																																																																																									
≥	√	D	\$	√	≥	£																																																																																									
M	\$	!	√	E	√	\$																																																																																									
Σ	≥	£	M	%	%	D																																																																																									
D	M	√	Σ	!	D	%																																																																																									
Σ	≥	\$	D	√	£	√																																																																																									
<p><b>RVB0025</b></p>	<p>Quale figura si ottiene applicando a ciascun simbolo della figura di origine i comandi posti nella casella ad esso sottostante?</p> <div data-bbox="230 1082 790 1281"> <p><b>ELENCO COMANDI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li> capovolge la figura</li> <li> ribalta orizzontalmente la figura</li> <li> scambia la figura con la precedente</li> </ul> <p><b>figura di origine</b></p>   </div> <p><b>A</b>    </p> <p><b>B</b>    </p> <p><b>C</b>    </p> <p><b>D</b>    </p>	<p>a) La figura D.</p>	<p>b) La figura B.</p>	<p>c) La figura A.</p>	<p>d) La figura C.</p>	<p>d</p>																																																																																									

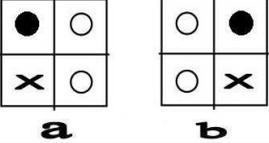
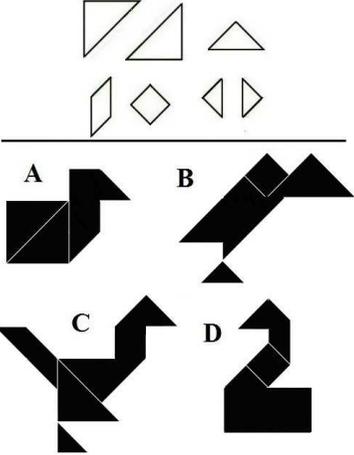
<p><b>RVB0026</b></p>	<p>In quale riga è presente la seguente sequenza di simboli?</p> <p>⌚📞🕒</p> <p>1) 📞📞📞📞⌚📞🕒📞🕒📞📞🕒📞📞</p> <p>2) 📞📞🕒📞📞⌚📞📞🕒📞📞🕒📞📞🕒📞📞</p> <p>3) 📞⌚📞📞🕒📞📞⌚📞🕒📞📞📞📞📞📞</p> <p>4) 📞📞🕒📞📞⌚📞📞📞⌚📞📞📞⌚📞📞📞📞📞</p>	<p>a) Nella riga contrassegnata con il numero 4).</p>	<p>b) Nella riga contrassegnata con il numero 3).</p>	<p>c) Nella riga contrassegnata con il numero 1).</p>	<p>d) Nella riga contrassegnata con il numero 2).</p>	<p>d</p>																																																																																									
<p><b>RVB0027</b></p>	<p>Dopo aver osservato le tabelle proposte indicare quale affermazione è corretta.</p> <p><b>1</b></p> <table border="1" data-bbox="230 560 674 821"> <tr><td>L</td><td>%</td><td>%</td><td>&amp;</td><td>÷</td><td>÷</td><td>L</td><td>£</td></tr> <tr><td>[*</td><td>[*</td><td>√</td><td>ù</td><td>&amp;</td><td>ù</td><td>[*</td><td>√</td></tr> <tr><td>&amp;</td><td>€</td><td>£</td><td>L</td><td>√</td><td>€</td><td>£</td><td>÷</td></tr> <tr><td>÷</td><td>€</td><td>ù</td><td>&amp;</td><td>£</td><td>ù</td><td>%</td><td>[*</td></tr> <tr><td>ù</td><td>L</td><td>&amp;</td><td>ù</td><td>&amp;</td><td>L</td><td>€</td><td>V</td></tr> </table> <p><b>2</b></p> <table border="1" data-bbox="230 884 618 1252"> <tr><td>&amp;</td><td>£</td><td>ù</td><td>%</td><td>[*</td><td>L</td><td>√</td></tr> <tr><td>ù</td><td>&amp;</td><td>L</td><td>€</td><td>√</td><td>[*</td><td>ù</td></tr> <tr><td>[*</td><td>ù</td><td>&amp;</td><td>÷</td><td>ù</td><td>÷</td><td>&amp;</td></tr> <tr><td>L</td><td>&amp;</td><td>√</td><td>ù</td><td>£</td><td>√</td><td>&amp;</td></tr> <tr><td>÷</td><td>√</td><td>ù</td><td>÷</td><td>€</td><td>[*</td><td>ù</td></tr> <tr><td>ù</td><td>€</td><td>%</td><td>√</td><td>[*</td><td>€</td><td>L</td></tr> <tr><td>£</td><td>&amp;</td><td>L</td><td>L</td><td>&amp;</td><td>£</td><td>%</td></tr> </table>	L	%	%	&	÷	÷	L	£	[*	[*	√	ù	&	ù	[*	√	&	€	£	L	√	€	£	÷	÷	€	ù	&	£	ù	%	[*	ù	L	&	ù	&	L	€	V	&	£	ù	%	[*	L	√	ù	&	L	€	√	[*	ù	[*	ù	&	÷	ù	÷	&	L	&	√	ù	£	√	&	÷	√	ù	÷	€	[*	ù	ù	€	%	√	[*	€	L	£	&	L	L	&	£	%	<p>a) Nella tabella 2 sono presenti più ù rispetto alla tabella 1.</p>	<p>b) Nella tabella 1 sono presenti meno % rispetto alla tabella 2.</p>	<p>c) Nella tabella 2 sono presenti cinque L.</p>	<p>d) Nella tabella 1 non sono presenti V.</p>	<p>a</p>
L	%	%	&	÷	÷	L	£																																																																																								
[*	[*	√	ù	&	ù	[*	√																																																																																								
&	€	£	L	√	€	£	÷																																																																																								
÷	€	ù	&	£	ù	%	[*																																																																																								
ù	L	&	ù	&	L	€	V																																																																																								
&	£	ù	%	[*	L	√																																																																																									
ù	&	L	€	√	[*	ù																																																																																									
[*	ù	&	÷	ù	÷	&																																																																																									
L	&	√	ù	£	√	&																																																																																									
÷	√	ù	÷	€	[*	ù																																																																																									
ù	€	%	√	[*	€	L																																																																																									
£	&	L	L	&	£	%																																																																																									

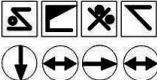
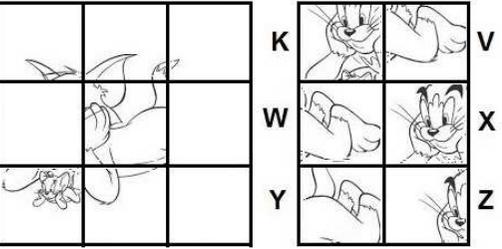
<p><b>RVB0028</b></p>	<p>In quale riga è presente la seguente sequenza di simboli?</p> <p style="text-align: center;"><b>←→↗↖</b></p> <p>1) ←→↗↖↗↖←→↗↖←→↗↖←→↗↖</p> <p>2) ←↗↖←→↗↖←→↗↖←→↗↖←→↗↖</p> <p>3) ←→↗↖←→↗↖↗↖←→↗↖←→↗↖↗↖←→↗↖</p> <p>4) ↗↖←→↗↖↗↖←→↗↖←→↗↖↗↖←→↗↖↗↖</p>	<p>a) Nella riga contrassegnata con il numero 2).</p>	<p>b) Nella riga contrassegnata con il numero 1).</p>	<p>c) Nella riga contrassegnata con il numero 4).</p>	<p>d) Nella riga contrassegnata con il numero 3).</p>	<p>d</p>
<p><b>RVB0029</b></p>	<p>Quale figura si ottiene applicando a ciascun simbolo della figura di origine i comandi posti nella casella ad esso sottostante?</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content;"> <p><b>ELENCO COMANDI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li> capovolge la figura</li> <li> ribalta orizzontalmente la figura</li> <li> annulla il comando precedente</li> <li> scambia la figura con la precedente</li> </ul> </div> <p style="text-align: right; margin-right: 20px;">figura di origine</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;"> <p><b>A</b></p> </div> <div style="text-align: center;"> <p><b>B</b></p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 5px;"> <div style="text-align: center;"> <p><b>C</b></p> </div> <div style="text-align: center;"> <p><b>D</b></p> </div> </div>	<p>a) La figura C.</p>	<p>b) La figura B.</p>	<p>c) La figura D.</p>	<p>d) La figura A.</p>	<p>d</p>
<p><b>RVB0030</b></p>	<p>Quale dei seguenti gruppi contiene tutte le vocali e le consonanti della parola OTORINOLARINGOIATRIA?</p>	<p>a) TRNLRNNTR - OOIOAIOIAIA.</p>	<p>b) TRNLRNGTR - OOIOAOIAIA.</p>	<p>c) TRNLRNGTR - OOIOAIOIAIE.</p>	<p>d) TRNLRNGTR - OOIOAIOIAIA.</p>	<p>d</p>
<p><b>RVB0031</b></p>	<p>Se la sequenza è "minuscolo maiuscolo", quale stringa è scritta in modo corretto?</p>	<p>a) "mAuQsTvAzSpUiNfLvcQkNmZaO".</p>	<p>b) "bRcOiLvMwAqOpCyHzUmDiCbL".</p>	<p>c) "mYnUbMvcTrzOmUnPnrVaCtBzXqB".</p>	<p>d) "cOeGtLpDuBcUiAqCrZsAoPmCZsE".</p>	<p>b</p>
<p><b>RVB0032</b></p>	<p>Lo sviluppo di un solido è la superficie che si ottiene riportando su un piano le facce che lo compongono. La figura proposta rappresenta lo sviluppo del cubo contrassegnato con:</p> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="display: flex; flex-wrap: wrap;"> <div style="margin: 5px;"> <p>1</p> </div> <div style="margin: 5px;"> <p>2</p> </div> <div style="margin: 5px;"> <p>3</p> </div> <div style="margin: 5px;"> <p>4</p> </div> </div> </div>	<p>a) Il numero 1.</p>	<p>b) Il numero 4.</p>	<p>c) Il numero 3.</p>	<p>d) Il numero 2.</p>	<p>d</p>

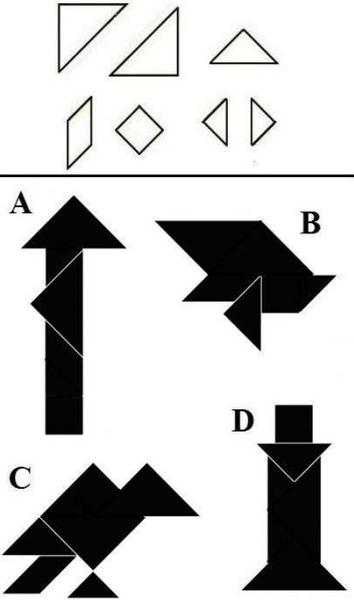
<b>RVB0033</b>	Dopo aver osservato la tabella proposta indicare quale affermazione non è corretta. <table border="1" data-bbox="226 225 640 472"> <tr><td>S</td><td>Δ</td><td>*</td><td>κ</td><td>*</td><td>*</td><td>μ</td><td>?</td></tr> <tr><td>?</td><td>*</td><td>Ⓜ</td><td>*</td><td>μ</td><td>?</td><td>8</td><td>?</td></tr> <tr><td>Δ</td><td>8</td><td>Ⓜ</td><td>?</td><td>i</td><td>i</td><td>μ</td><td>Δ</td></tr> <tr><td>i</td><td>8</td><td>*</td><td>8</td><td>?</td><td>i</td><td>κ</td><td>Ⓜ</td></tr> <tr><td>?</td><td>i</td><td>κ</td><td>Δ</td><td>μ</td><td>S</td><td>*</td><td>κ</td></tr> </table>	S	Δ	*	κ	*	*	μ	?	?	*	Ⓜ	*	μ	?	8	?	Δ	8	Ⓜ	?	i	i	μ	Δ	i	8	*	8	?	i	κ	Ⓜ	?	i	κ	Δ	μ	S	*	κ	a) Nella tabella sono presenti tre S.	b) Nella tabella sono presenti sette ?	c) Nella tabella sono presenti quattro 8.	d) Nella tabella sono presenti cinque i.	a
S	Δ	*	κ	*	*	μ	?																																							
?	*	Ⓜ	*	μ	?	8	?																																							
Δ	8	Ⓜ	?	i	i	μ	Δ																																							
i	8	*	8	?	i	κ	Ⓜ																																							
?	i	κ	Δ	μ	S	*	κ																																							
<b>RVB0034</b>	Se la sequenza è "minuscolo maiuscolo", quale stringa è scritta in modo errato?	a) "nUbHvGcFxDzSaQwDeFrGtHyJ".	b) "vHuOiSrCmNnGzSsAqUnLpHhM".	c) "oLpEsQjYcFaZoLpMcVdTqAeD".	d) "oDqStFzXsSpLyUuiNmAqXcBgJ".	d																																								
<b>RVB0035</b>	In quale dei seguenti gruppi la lettera X non precede immediatamente la C e la lettera I non segue immediatamente la T?	a) TCXICXICXICXCTTCX TXTCTTIXXIITCII.	b) CXIXCICXTCXICTTCX TXTCTIXIXIITCII.	c) CXICXICXTCXICTTCX TXTCTTXIXIITCII.	d) CXTIXICXTCXICTTXXC TXTCTTXIXIITCII.	c																																								
<b>RVB0036</b>	Dopo aver osservato la figura indicare quale affermazione è corretta. 	a) Tutte i personaggi sono grandi uguali.	b) Tutte i personaggi hanno grandezze diverse.	c) È più grande l'ultimo personaggio.	d) È più piccolo il primo personaggio.	a																																								
<b>RVB0037</b>	In quale dei seguenti gruppi la lettera M non precede immediatamente la O e la lettera F non segue immediatamente la L?	a) OMLFMFOMLLOMFOLL MOLMLLOLLMFMFFLO FF.	b) OMFOMFOMLLOMFOL LOMLMLOLLMFMFFL OFF.	c) OMFOMFMOLOMFOL LOMLMLOLLMFMFLF OFF.	d) OMFOMFOMLFMFOLL OMLMLMOLLFMFFLO FF.	b																																								
<b>RVB0038</b>	Quale figura completa la serie? 	a) Figura d.	b) Figura c.	c) Figura b.	d) Figura a.	c																																								

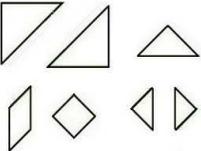
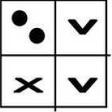
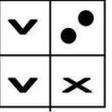
<b>RVB0039</b>	<p>Indicare in quale box sono contenute le tre figure sapendo che prima sono state sovrapposte, poi ruotate e ribaltate.</p> 	a) Nel box d.	b) Nel box a.	c) Nel box c.	d) Nel box b.	a
<b>RVB0040</b>	<p>Indicare quali frammenti permettono di comporre la figura a lato (non sono ammesse le sovrapposizioni).</p> 	a) Frammenti 1, 2, 3, 4, 6.	b) Frammenti 2, 3, 4, 5, 6.	c) Frammenti 1, 2, 3, 4, 5.	d) Frammenti 1, 2, 4, 5, 6.	d
<b>RVB0041</b>	<p>Individuare il gruppo di numeri che risulti esattamente il contrario della seguente base: 11080319361102194725066477.</p>	a) 7746605274912011639130 8011.	b) 7746605274912011631903 8011.	c) 7746605247910211369130 8011.	d) 7746605274921011639130 8011.	a
<b>RVB0042</b>	<p>In quale sequenza di lettere le "P" sono più numerose delle "W"?</p>	a) QATPQAPTPPWTQWA TQWTQWATQ.	b) PWEZWEOPEOPEPZEP WEZWEPZE.	c) RAPRRAPRPOWRWOW RPOWRWOWR.	d) YHYHWMJPWSEDWB WMJPWSEDWB.	b
<b>RVB0043</b>	<p>Con quale gruppo è possibile comporre la parola DRAMMATURGICAMENTE?</p>	a) RGCMTIAETMNDRMT AAU.	b) RGAEECMNTADRRMT AUI.	c) MNTAAUIMTDRMRGC AEL.	d) ANTGCMIDRRMTMAA UEE.	b
<b>RVB0044</b>	<p>"LUNEDI' raccolgo un fiore. MARTEDI' un girasole. MERCOLEDI' una bella viola. GIOVEDI' una rosa sola. VENERDI' un ciclamino. SABATO e DOMENICA un mazzolino e sto a casa con mamma e papà." Nella filastrocca proposta sono presenti:</p>	a) 5 vocali accentate.	b) 6 vocali "u".	c) 20 vocali "a" più 1 vocale "à".	d) 14 vocali "o".	c
<b>RVB0045</b>	<p>Individuare il gruppo di numeri che risulti esattamente il contrario della seguente base: 772810193210011963120577.</p>	a) 7750213691100123910182 77.	b) 7750213691100132910182 77.	c) 7750213619100123190182 77.	d) 7750213691010123910812 77.	a

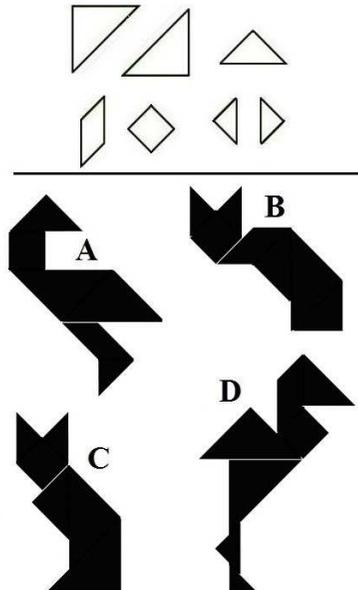
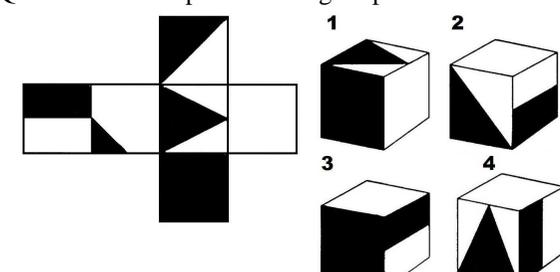
<b>RVB0046</b>	Con quale gruppo è possibile comporre la parola SPROPORZIONATAMENTE?	a) SPRPRZNNNNTOOIOA AEE.	b) TAEEMNTOOSPRPRZNI OA.	c) SPRPRZNTMNTOOIOO AEE.	d) SPRPRZNTMNTOOIOA AEI.	b																																								
<b>RVB0047</b>	"Lunedì chiusin, chiusino. Martedì bucò l'ovino. Sbuco fuori mercoledì. Pio, pio, pio...fe' giovedì. Venerdì fu un bel pulcino. Becco sabato un granino. La domenica mattina aveva già la sua crestina". Nella filastrocca proposta quante sono le vocali "a" e quante le consonanti "t"?	a) 13 vocali "a" e 5 consonanti "t".	b) 11 vocali "a" e 6 consonanti "t".	c) 13 vocali "a" e 3 consonanti "t".	d) 10 vocali "a" e 5 consonanti "t".	a																																								
<b>RVB0048</b>	Quali sono i frammenti mancanti del disegno proposto? 	a) Frammento V e frammento K.	b) Frammento Z e frammento X.	c) Frammento W e frammento Y.	d) Frammento W e frammento K.	c																																								
<b>RVB0049</b>	Dopo aver osservato la tabella proposta indicare quale affermazione non è corretta. <table border="1" data-bbox="224 933 705 1189"> <tr> <td>!</td><td>!</td><td>%</td><td>%</td><td>\$</td><td>≥</td><td>≥</td><td>Σ</td> </tr> <tr> <td>Σ</td><td>M</td><td>\$</td><td>√</td><td>√</td><td>\$</td><td>%</td><td>@</td> </tr> <tr> <td>!</td><td>%</td><td>!</td><td>√</td><td>!</td><td>@</td><td>≥</td><td>M</td> </tr> <tr> <td>%</td><td>@</td><td>M</td><td>\$</td><td>!</td><td>£</td><td>≥</td><td>!</td> </tr> <tr> <td>M</td><td>!</td><td>£</td><td>≥</td><td>√</td><td>@</td><td>\$</td><td>√</td> </tr> </table>	!	!	%	%	\$	≥	≥	Σ	Σ	M	\$	√	√	\$	%	@	!	%	!	√	!	@	≥	M	%	@	M	\$	!	£	≥	!	M	!	£	≥	√	@	\$	√	a) Nella tabella sono presenti cinque \$.	b) Nella tabella sono presenti otto !	c) Nella tabella sono presenti sei %.	d) Nella tabella sono presenti quattro @.	c
!	!	%	%	\$	≥	≥	Σ																																							
Σ	M	\$	√	√	\$	%	@																																							
!	%	!	√	!	@	≥	M																																							
%	@	M	\$	!	£	≥	!																																							
M	!	£	≥	√	@	\$	√																																							
<b>RVB0050</b>	Quale, tra le seguenti, presenta il minor numero di errori rispetto alla base? ETSI ETLI AICS CGL MEHARI.	a) MEHARI ETLI AIOS GGC ESTI.	b) ETSI ETLI ICAS CLL MEHARI.	c) ETSI ETIL AICS CGL MEAHRI.	d) ETLI AIOS CGL MEHARI ETSI.	d																																								
<b>RVB0051</b>	In quale dei seguenti gruppi la lettera Y non precede immediatamente la D e la lettera K non segue immediatamente la M?	a) DYKDYKDYM DYKDM MDYMYMDMMYKYKK MDKK.	b) DYKDYKMDYMYDMD YKDMYMDMMYKYKK MDKK.	c) DYKDYKDYM KYKDM MDYMYMDMMKYKK MDKK.	d) DYKDYKYDMDYKDM MDYMYMDMMYKYK MKDKK.	a																																								

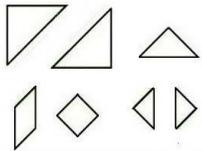
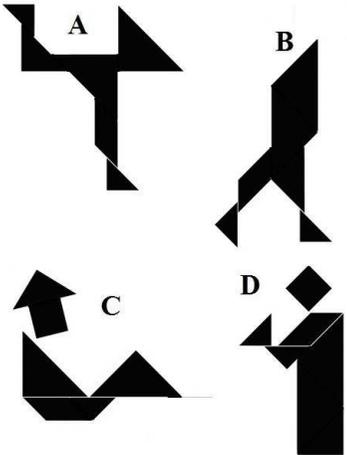
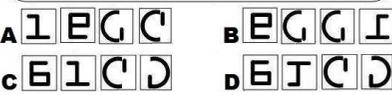
<b>RVB0052</b>	Rispetto alla figura contenuta nel box a, la figura nel box b: 	a) Appare ruotata di 180°.	b) Appare ruotata di 90°.	c) Appare come vista di fronte ad uno specchio.	d) Appare ribaltata e ruotata di 90°.	c
<b>RVB0053</b>	Considerando che alcune linee interne dei disegni (A, B, C, D) sono state cancellate, quale disegno è possibile formare con le figure geometriche date? 	a) Disegno A.	b) Disegno C.	c) Disegno B.	d) Disegno D.	b
<b>RVB0054</b>	In quale, tra le seguenti sequenze di cifre, è presente, almeno una volta, la seguente stringa numerica "89853228"?	a) 4025709725752452125902 1055517201525701908176 5432254925902776567051.	b) 4521259021055517201525 7019081765432254925902 7765670519722579871256.	c) 4145511364212898532285 1132907751227020022656 4032185782265113873237.	d) 8228787654325708590210 5665432252420257019037 0519722598532382409021.	c
<b>RVB0055</b>	Se la sequenza è "minuscolo maiuscolo", quale stringa è scritta in modo errato?	a) "pOhBnYhEcZtFsCqAoL uHmRiJ".	b) "gEcMmNbCoWsJbFXzU hBvCdM".	c) "bRdYgCzOjYiPmFbLw ZqAuNfV".	d) "mPpOjYhRfTgEdWsQx AzTvYnY".	b

<b>RVB0056</b>	<p>Quale figura si ottiene applicando a ciascun simbolo della figura di origine i comandi posti nella casella ad esso sottostante?</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content;"> <p><b>ELENCO COMANDI</b></p> <p>↓ capovolge la figura</p> <p>→ ribalta orizzontalmente la figura</p> <p>↔ scambia la figura con la precedente</p> </div> <p><b>figura di origine</b></p>  <p><b>A</b>  <b>B</b> </p> <p><b>C</b>  <b>D</b> </p>	<p>a) La figura C.</p>	<p>b) La figura B.</p>	<p>c) La figura D.</p>	<p>d) La figura A.</p>	<p>c</p>
<b>RVB0057</b>	<p>Quale figura si ottiene applicando a ciascun simbolo della figura di origine i comandi posti nella casella ad esso sottostante?</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content;"> <p><b>ELENCO COMANDI</b></p> <p>↓ capovolge la figura</p> <p>→ ribalta orizzontalmente la figura</p> <p>□ annulla il comando precedente</p> </div> <p><b>figura di origine</b></p>  <p><b>A</b>  <b>B</b> </p> <p><b>C</b>  <b>D</b> </p>	<p>a) La figura A.</p>	<p>b) La figura D.</p>	<p>c) La figura C.</p>	<p>d) La figura B.</p>	<p>d</p>
<b>RVB0058</b>	<p>Quali sono i frammenti mancanti del disegno proposto?</p> 	<p>a) Frammento K e frammento Y.</p>	<p>b) Frammento X e frammento W.</p>	<p>c) Frammento Z e frammento W.</p>	<p>d) Frammento Z e frammento V.</p>	<p>b</p>
<b>RVB0059</b>	<p>In quale dei seguenti gruppi il numero 7 non segue immediatamente il 4 e il numero 0 non precede immediatamente il 6?</p>	<p>a) 4674740077066466046747040.</p>	<p>b) 4006404674777066466046747.</p>	<p>c) 7760467470404674740006646.</p>	<p>d) 0464607404674400776046740.</p>	<p>d</p>

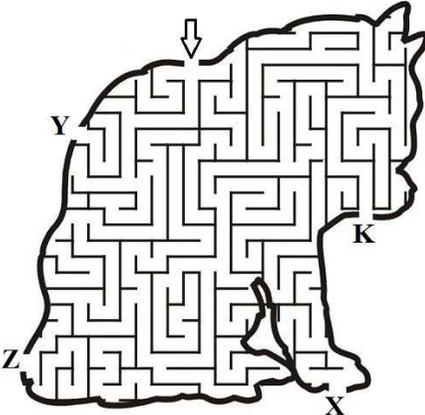
<p><b>RVB0060</b></p>	<p>In quale dei seguenti gruppi la lettera R non precede immediatamente la G e la lettera S non segue immediatamente la I?</p>	<p>a) <b>GRSRGSGRIGRSIGRI IRIGISRSRSIGSS.</b></p>	<p>b) <b>GRSGRSGRIGRSIGRI IRIGIIRSRSIGSS.</b></p>	<p>c) <b>GRSGRSGRISRSIGRI RIRGIIRSRSIGSS.</b></p>	<p>d) <b>GRISRSGRIGRSIGRI RIGIIRSRSIGSS.</b></p>	<p>b</p>
<p><b>RVB0061</b></p>	<p>Considerando che alcune linee interne dei disegni (A, B, C, D) sono state cancellate, quale disegno è possibile formare con le figure geometriche date?</p>  <p>The image shows a set of geometric shapes: a right-angled triangle, a scalene triangle, an isosceles triangle, a parallelogram, a diamond, and two trapezoids. Below these are four options labeled A, B, C, and D, each showing a complex shape formed by several of the basic shapes. Option A is a tall arrow-like shape, B is a horizontal arrow-like shape, C is a jagged, bird-like shape, and D is a T-shaped structure.</p>	<p>a) <b>Disegno B.</b></p>	<p>b) <b>Disegno D.</b></p>	<p>c) <b>Disegno A.</b></p>	<p>d) <b>Disegno C.</b></p>	<p>d</p>
<p><b>RVB0062</b></p>	<p>In quale riga è presente due sole volte la seguente sequenza di simboli? a) ☒⊙☑●☒</p> <p>1) ●☒☒⊙☑●☒⊙☑☒☒⊙☑●☒☒⊙☑● 2) ☑●☒☒⊙☑●☒☒⊙☑●☒⊙☑●☒☒⊙ 3) ☒●☒☒⊙☑●☒⊙●☒☒⊙☑●☒☑●☒</p>	<p>a) <b>In nessuna delle righe proposte.</b></p>	<p>b) <b>Nella riga contrassegnata con il numero 1).</b></p>	<p>c) <b>Nella riga contrassegnata con il numero 3).</b></p>	<p>d) <b>Nella riga contrassegnata con il numero 2).</b></p>	<p>d</p>

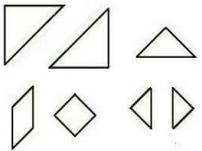
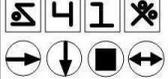
<p><b>RVB0063</b></p>	<p>Considerando che alcune linee interne dei disegni (A, B, C, D) sono state cancellate, quale disegno è possibile formare con le figure geometriche date?</p>  <p>A</p>  <p>B</p>  <p>C</p>  <p>D</p> 	<p>a) Disegno A.</p>	<p>b) Disegno B.</p>	<p>c) Disegno C.</p>	<p>d) Disegno D.</p>	<p>a</p>																																								
<p><b>RVB0064</b></p>	<p>Quale, tra le seguenti, presenta il minor numero di errori rispetto alla base? TSO PFDT PRT FTD RDS YAM TECH GCM.</p>	<p>a) PRT FTD TECH TSI PFDT RTS YEM GCM.</p>	<p>b) TSO PFDT PRT FTD RDS YAM TECH GCN.</p>	<p>c) GCM PRT TDF RDS YEM TECH PDFT TSO.</p>	<p>d) TCEH TSO PFTD PRT FTD RDS YAM GCN.</p>	<p>b</p>																																								
<p><b>RVB0065</b></p>	<p>Dopo aver osservato la tabella proposta indicare quale affermazione è corretta.</p> <table border="1" data-bbox="226 868 645 1118"> <tr> <td>M</td><td>•</td><td>M</td><td>%</td><td>X</td><td>•</td><td>M</td><td>X</td> </tr> <tr> <td>#</td><td>&amp;</td><td>%</td><td>•</td><td>#</td><td>∅</td><td>#</td><td>Ω</td> </tr> <tr> <td>&amp;</td><td>•</td><td>X</td><td>&amp;</td><td>Δ</td><td>&amp;</td><td>•</td><td>Δ</td> </tr> <tr> <td>∅</td><td>•</td><td>Ω</td><td>&amp;</td><td>#</td><td>%</td><td>M</td><td>#</td> </tr> <tr> <td>•</td><td>#</td><td>∅</td><td>M</td><td>M</td><td>&amp;</td><td>Δ</td><td>•</td> </tr> </table>	M	•	M	%	X	•	M	X	#	&	%	•	#	∅	#	Ω	&	•	X	&	Δ	&	•	Δ	∅	•	Ω	&	#	%	M	#	•	#	∅	M	M	&	Δ	•	<p>a) Nella tabella sono presenti sei &amp;.</p>	<p>b) Nella tabella sono presenti cinque #.</p>	<p>c) Nella tabella sono presenti due %.</p>	<p>d) Nella tabella sono presenti cinque M.</p>	<p>a</p>
M	•	M	%	X	•	M	X																																							
#	&	%	•	#	∅	#	Ω																																							
&	•	X	&	Δ	&	•	Δ																																							
∅	•	Ω	&	#	%	M	#																																							
•	#	∅	M	M	&	Δ	•																																							
<p><b>RVB0066</b></p>	<p>Rispetto alla figura contenuta nel box a, la figura nel box b:</p>  <p>a</p>  <p>b</p>	<p>a) Appare come vista di fronte ad uno specchio.</p>	<p>b) Appare ruotata di 90°.</p>	<p>c) Appare ribaltata e ruotata di 180°.</p>	<p>d) Appare ruotata di 180°.</p>	<p>a</p>																																								

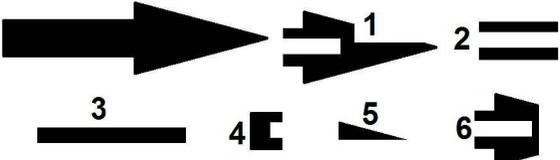
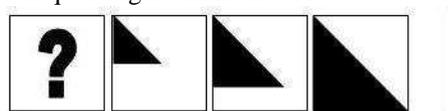
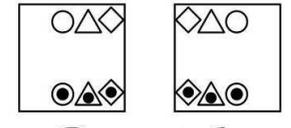
<p><b>RVB0067</b></p>	<p>Considerando che alcune linee interne dei disegni (A, B, C, D) sono state cancellate, quale disegno è possibile formare con le figure geometriche date?</p>  <p>The image shows a set of geometric shapes: a right-angled triangle, a square, a smaller right-angled triangle, a parallelogram, a diamond, and two trapezoids. Below these are four complex shapes labeled A, B, C, and D, each formed by several of the shapes above, with some internal lines removed.</p>	<p>a) <b>Disegno B.</b></p>	<p>b) <b>Disegno C.</b></p>	<p>c) <b>Disegno A.</b></p>	<p>d) <b>Disegno D.</b></p>	<p>d</p>
<p><b>RVB0068</b></p>	<p>Quale cubo corrisponde alla figura piana a lato?</p>  <p>The image shows a net of a cube with six faces: a white square, a black square, a white square with a black triangle, a white square with a black triangle, a white square, and a black square. To the right are four 3D cubes labeled 1, 2, 3, and 4, each showing a different arrangement of the faces from the net.</p>	<p>a) <b>Il cubo 4.</b></p>	<p>b) <b>Il cubo 2.</b></p>	<p>c) <b>Il cubo 3.</b></p>	<p>d) <b>Il cubo 1.</b></p>	<p>d</p>

<p><b>RVB0069</b></p>	<p>Considerando che alcune linee interne dei disegni (A, B, C, D) sono state cancellate, quale disegno è possibile formare con le figure geometriche date?</p>  <hr/> 	<p>a) <b>Disegno D.</b></p>	<p>b) <b>Disegno C.</b></p>	<p>c) <b>Disegno B.</b></p>	<p>d) <b>Disegno A.</b></p>	<p>a</p>
<p><b>RVB0070</b></p>	<p>Quale figura si ottiene applicando a ciascun simbolo della figura di origine i comandi posti nella casella ad esso sottostante?</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content;"> <p><b>ELENCO COMANDI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li> capovolge la figura</li> <li> ribalta orizzontalmente la figura</li> <li> annulla il comando precedente</li> </ul> </div> <p>figura di origine</p>  	<p>a) <b>La figura D.</b></p>	<p>b) <b>La figura A.</b></p>	<p>c) <b>La figura B.</b></p>	<p>d) <b>La figura C.</b></p>	<p>d</p>

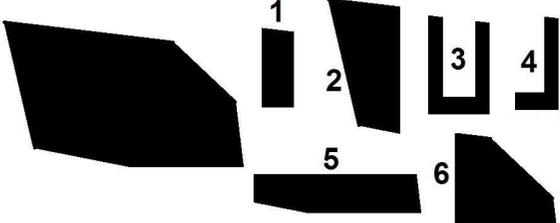
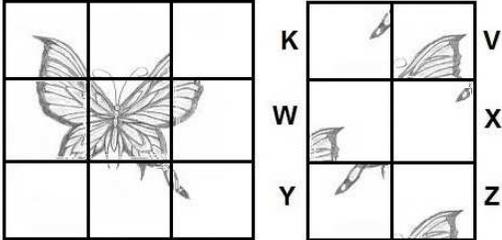
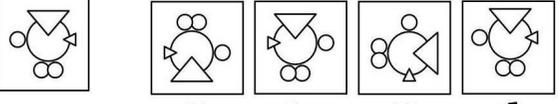


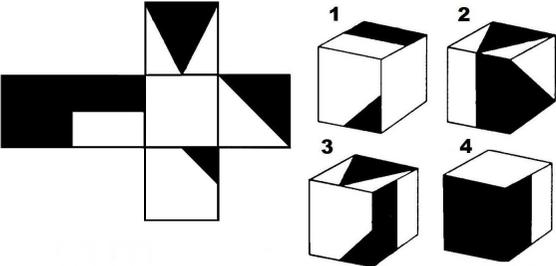
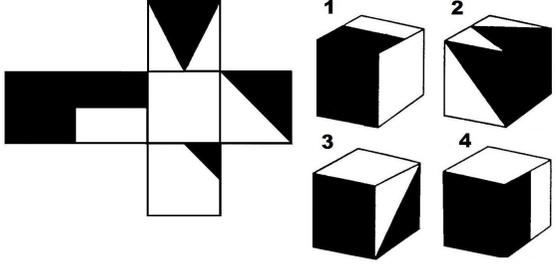
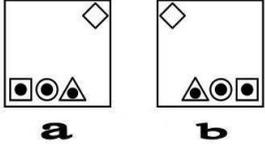
<p><b>RVB0074</b></p>	<p>Partendo dalla freccia, con quale lettera è contrassegnata l'unica uscita dal labirinto?</p> 	<p>a) Lettera Z.</p>	<p>b) Lettera X.</p>	<p>c) Lettera K.</p>	<p>d) Lettera Y.</p>	<p>c</p>
<p><b>RVB0075</b></p>	<p>1) Una goccia di blu si posa laggiù dove dorme un caribù nella notte tutta blu. 2) Una goccia di viola compie una capriola nel giardino della scuola colorando ogni aiuola! Quante vocali "o" sono contenute nella filastrocca 1)? e quante consonanti "r" nella filastrocca 2)?</p>	<p>a) 5 vocali "o" e 3 consonanti "r".</p>	<p>b) 5 vocali "o" e 2 consonanti "r".</p>	<p>c) 4 vocali "o" e 2 consonanti "r".</p>	<p>d) 4 vocali "o" e 3 consonanti "r".</p>	<p>a</p>

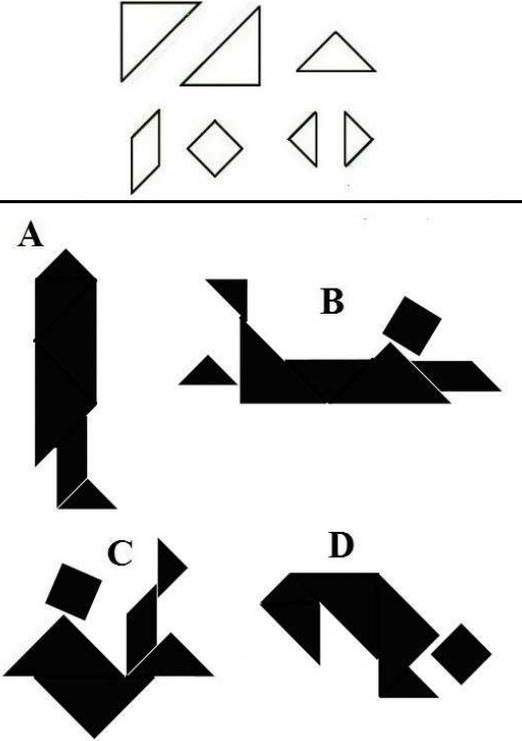
<p><b>RVB0076</b></p>	<p>Considerando che alcune linee interne dei disegni (A, B, C, D) sono state cancellate, quale disegno è possibile formare con le figure geometriche date?</p>  <hr/> <p>A</p>  <p>B</p>  <p>C</p>  <p>D</p> 	<p>a) Disegno A.</p>	<p>b) Disegno C.</p>	<p>c) Disegno B.</p>	<p>d) Disegno D.</p>	<p>c</p>
<p><b>RVB0077</b></p>	<p>Quale figura si ottiene applicando a ciascun simbolo della figura di origine i comandi posti nella casella ad esso sottostante?</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content;"> <p><b>ELENCO COMANDI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li> capovolge la figura</li> <li> ribalta orizzontalmente la figura</li> <li> annulla il comando successivo</li> <li> scambia la figura con la precedente</li> </ul> </div> <p style="text-align: right;">figura di origine</p>  <p>A</p>  <p>B</p>  <p>C</p>  <p>D</p> 	<p>a) La figura D.</p>	<p>b) La figura A.</p>	<p>c) La figura B.</p>	<p>d) La figura C.</p>	<p>b</p>
<p><b>RVB0078</b></p>	<p>Se la sequenza è "dispari dispari pari", quale gruppo di numeri è errato?</p>	<p>a) 5761323345767989785567 34192316.</p>	<p>b) 1127985963327145981325 98712774.</p>	<p>c) 5127785943187325549167 52318716.</p>	<p>d) 7985123567789541123645 58714312.</p>	<p>d</p>

<b>RVB0079</b>	<p>Indicare quali frammenti permettono di comporre la figura a lato (non sono ammesse le sovrapposizioni).</p> 	<p>a) Frammenti 1, 2, 3, 4, 5.</p>	<p>b) Frammenti 1, 3, 4, 5, 6.</p>	<p>c) Frammenti 1, 2, 4, 5, 6.</p>	<p>d) Frammenti 2, 3, 4, 5, 6.</p>	<p>a</p>
<b>RVB0080</b>	<p>Individuare il gruppo di numeri che risulti esattamente il contrario della seguente base: AB2601194713111319512604CD.</p>	<p>a) DC4062159131113174911062BA.</p>	<p>b) DC4062159131111374911062BA.</p>	<p>c) CD4062159131113179411062BA.</p>	<p>d) DC4062519131113174911062BA.</p>	<p>a</p>
<b>RVB0081</b>	<p>Se la sequenza è "pari pari dispari", quale gruppo di numeri è errato?</p>	<p>a) 487625229425223865489241285849.</p>	<p>b) 285463287629425663241821467249.</p>	<p>c) 289467829683421467825689423823.</p>	<p>d) 825469823421627825949889263487.</p>	<p>d</p>
<b>RVB0082</b>	<p>Quale, tra le seguenti serie di numeri, presenta meno errori di battitura rispetto alla seguente sequenza? 76767676,231; 39429801; 899810637 / 03.</p>	<p>a) 76767676,331; 39429801; 899810637 / 03.</p>	<p>b) 76766776, 231; 39428901; 899810637/03.</p>	<p>c) 39429801; 899810637/03; 67677676,321.</p>	<p>d) 76767776,321; 39429801; 899810637 / 03.</p>	<p>a</p>
<b>RVB0083</b>	<p>Con quale figura inizia la serie?</p>  <p>a b c d</p>	<p>a) Figura c.</p>	<p>b) Figura a.</p>	<p>c) Figura b.</p>	<p>d) Figura d.</p>	<p>d</p>
<b>RVB0084</b>	<p>Individuare il gruppo di numeri che risulti esattamente il contrario della seguente base: 440203197406011941193844.</p>	<p>a) 448391149110604793102044.</p>	<p>b) 448391141910607491302044.</p>	<p>c) 448391149110604791302044.</p>	<p>d) 448391149101604791032044.</p>	<p>c</p>
<b>RVB0085</b>	<p>In quale sequenza di lettere le "E" sono a pari numero delle "Z"?</p>	<p>a) MEIEIEMEIZKRZMZII ZKRZMZI.</p>	<p>b) KFEZEKEKKEKZFZFE BEZKZFZ.</p>	<p>c) BLEQBLEQILEBZILQI LEBZILQ.</p>	<p>d) KZKZKZKEZEKZFZBEF ZKFZBEFZ.</p>	<p>b</p>
<b>RVB0086</b>	<p>Rispetto alla figura contenuta nel box a, la figura nel box b:</p>  <p>a b</p>	<p>a) Appare ribaltata e ruotata di 180°.</p>	<p>b) Appare ruotata di 90°.</p>	<p>c) Appare come vista di fronte ad uno specchio.</p>	<p>d) Appare ruotata di 180°.</p>	<p>c</p>
<b>RVB0087</b>	<p>Quale, tra le serie di codici, presenta il maggior numero di errori rispetto alla base? BASE: D7985423TFE7853433851552341KX85CS876.</p>	<p>a) C7985423TFE7853233851552341KX85CS876.</p>	<p>b) D7985423TFE7853433851552341KX85CS876.</p>	<p>c) D79854230FE7853433851552341KX85CS876.</p>	<p>d) D7985423TFF7853433851552341KX85CS876.</p>	<p>a</p>



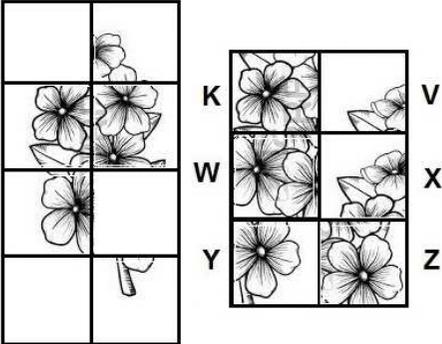
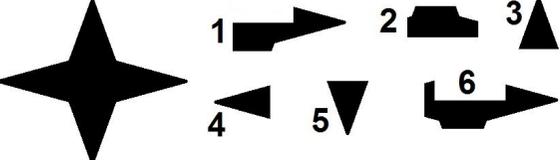
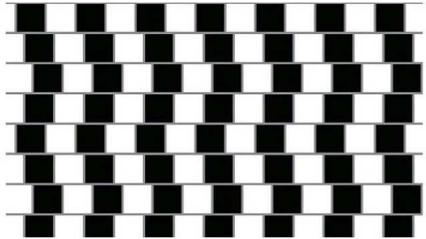
<b>RVB0091</b>	<p>Indicare quali frammenti permettono di comporre la figura a lato (non sono ammesse le sovrapposizioni).</p> 	<p>a) Frammenti 1, 2, 3, 5, 6.</p>	<p>b) Frammenti 2, 3, 4, 5, 6.</p>	<p>c) Frammenti 1, 2, 3, 4, 6.</p>	<p>d) Frammenti 1, 3, 4, 5, 6.</p>	<p>a</p>
<b>RVB0092</b>	<p>Quale, tra le serie di codici, presenta il maggior numero di errori rispetto alla base? BASE: 987457623KLX8797SE5H548CZ8654354S.</p>	<p>a) 987457623KLX8697TE5H545CZ8654354S.</p>	<p>b) 987457623KLX0797SE5H548CZ8654354S.</p>	<p>c) 897457623KLX8797SE5H548CZ8654354S.</p>	<p>d) 987457623KLX8797SE5H548CZ8654354P.</p>	<p>a</p>
<b>RVB0093</b>	<p>Quali sono i frammenti mancanti del disegno proposto?</p> 	<p>a) Frammento Z e frammento K.</p>	<p>b) Frammento V e frammento X.</p>	<p>c) Frammento W e frammento Y.</p>	<p>d) Frammento W e frammento X.</p>	<p>c</p>
<b>RVB0094</b>	<p>Quale, tra le seguenti serie di numeri, presenta meno errori di battitura rispetto alla seguente sequenza? 98652. 212; 5543298 / 5; 78955415.</p>	<p>a) 98652.212; 5533298 / 5; 78955215.</p>	<p>b) 98651.112; 5534298 / 5; 78595211.</p>	<p>c) 98652. 222; 5343998 / 5; 87955415.</p>	<p>d) 78955515; 5452289 / 5; 98562. 211.</p>	<p>a</p>
<b>RVB0095</b>	<p>In quale box è contenuta la figura a lato se si considera vista di fronte ad uno specchio?</p> 	<p>a) Nel box c.</p>	<p>b) Nel box d.</p>	<p>c) Nel box b.</p>	<p>d) Nel box a.</p>	<p>c</p>
<b>RVB0096</b>	<p>Se la sequenza è "maiuscolo minuscolo", quale stringa è scritta in modo errato?</p>	<p>a) "YhOuJiLkNbCbZwFJyGtCvAp".</p>	<p>b) "ObQzAtDeXsYhGvZcSxOiLk".</p>	<p>c) "PiHrDwCbVfCyHnMbKiUjNo".</p>	<p>d) "PoNuMyBtVrEdWsQaByNtVe".</p>	<p>a</p>

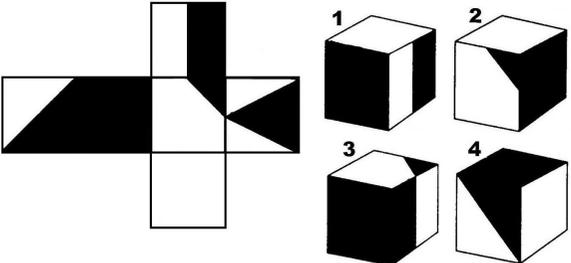
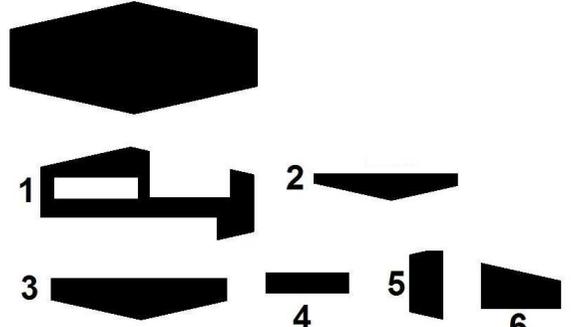
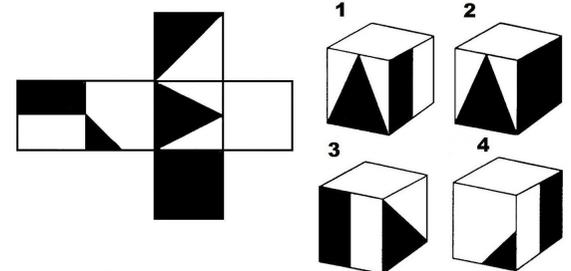
<p><b>RVB0097</b></p>	<p>Se si piega la figura a lato quale cubo si ottiene?</p> 	<p>a) Il cubo 1.</p>	<p>b) Il cubo 4.</p>	<p>c) Il cubo 2.</p>	<p>d) Il cubo 3.</p>	<p>a</p>
<p><b>RVB0098</b></p>	<p>Individuare il gruppo di numeri che risulti esattamente il contrario della seguente base: 99748598644882370120999.</p>	<p>a) 9990210372884468958479 9.</p>	<p>b) 9990210732884486598479 9.</p>	<p>c) 9990210723884468985749 9.</p>	<p>d) 9990210732884468958479 9.</p>	<p>d</p>
<p><b>RVB0099</b></p>	<p>Se la sequenza è "pari dispari dispari", quale gruppo di numeri è corretto?</p>	<p>a) 8954772512358654978332 15431279.</p>	<p>b) 2114598314798532654712 39851475.</p>	<p>c) 4578936112578532976598 13875431.</p>	<p>d) 6558976319756354772196 39875431.</p>	<p>c</p>
<p><b>RVB0100</b></p>	<p>Quale, tra le seguenti serie di numeri, presenta meno errori di battitura rispetto alla seguente sequenza? 81987991, 421; 65981186; 313831717/ 67.</p>	<p>a) 81987791, 422; 64921186; 313831717/ 67.</p>	<p>b) 81987991, 421; 65921186; 313831717/ 67.</p>	<p>c) 81987991, 421; 64981187; 313331727/ 66.</p>	<p>d) 81989791, 422; 65981187, 313731717/ 66.</p>	<p>b</p>
<p><b>RVB0101</b></p>	<p>In quale sequenza di lettere le "M" sono più numerose delle "E"?</p>	<p>a) MOCMOCUMECECUO EUMECECUOE.</p>	<p>b) AMOAMOROMEOAER AROMEOAERA.</p>	<p>c) RDRDMRMDRMERED MRMDRMERED.</p>	<p>d) NEMNEMYGREJIEMA YGREJIEMA.</p>	<p>c</p>
<p><b>RVB0102</b></p>	<p>Quale cubo corrisponde alla figura piana a lato?</p> 	<p>a) Il cubo 2.</p>	<p>b) Il cubo 4.</p>	<p>c) Il cubo 1.</p>	<p>d) Il cubo 3.</p>	<p>a</p>
<p><b>RVB0103</b></p>	<p>Rispetto alla figura contenuta nel box a, la figura nel box b:</p> 	<p>a) Appare ruotata di 180°.</p>	<p>b) Appare ruotata di 90°.</p>	<p>c) Appare come vista di fronte ad uno specchio.</p>	<p>d) Appare ribaltata e ruotata di 90°.</p>	<p>c</p>

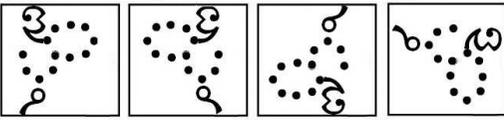
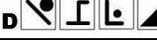
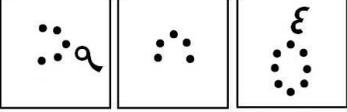
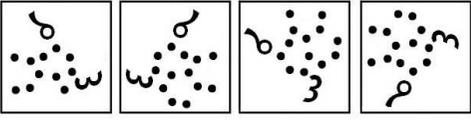
<b>RVB0104</b>	Quale, tra le seguenti, presenta il minor numero di errori rispetto alla base? SBEC PCES PHARE MISEP NARIC NFER INED ICDC HELIO HKCES.	a) ICDC HELIO HKECS SBEC PCAS PHARE NFER INED MISEP NARIC.	b) SBEG PCES PHARE MISEP NARIC NFER INED ICDC HELIO HKCES.	c) NARIC SBEG PSES PHARE MISEP NFER INED ICDC HELIO HKCES.	d) PHARE MISEP NARIC NFFR INED IGDC SBEC PCES CELIO HKCIS.	b
<b>RVB0105</b>	In quale, tra le seguenti sequenze di cifre, è presente, almeno una volta, la seguente stringa numerica "47051972"?	a) 2336469857898532382598 3640257019081379872590 1972579804227565487657.	b) 9853238240221256543202 1055517201548765432251 9772059876543225876543.	c) 9853238240257097257524 5212565432021055517201 5487654322519772059876.	d) 2197201972713519470519 7251957202751240571972 0517205987287051972590.	d
<b>RVB0106</b>	<p>Considerando che alcune linee interne dei disegni (A, B, C, D) sono state cancellate, quale disegno è possibile formare con le figure geometriche date?</p>  <p>The puzzle consists of a set of geometric shapes at the top: two right-angled triangles (one with the hypotenuse on the left, one with it on the right), a smaller right-angled triangle, a parallelogram, a diamond, and two triangles pointing towards each other. Below these are four options labeled A, B, C, and D, each showing a complex shape formed by several smaller geometric pieces. Option A is a vertical shape with a pointed top and a small triangle at the bottom. Option B is a horizontal shape with a pointed left side and a small square on the right. Option C is a shape with a pointed top and a small square on the right. Option D is a shape with a pointed top and a small square on the right.</p>	a) Disegno D.	b) Disegno B.	c) Disegno A.	d) Disegno C.	b

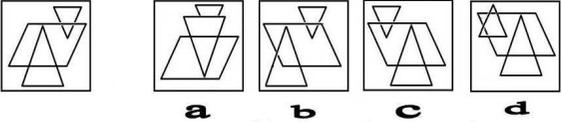
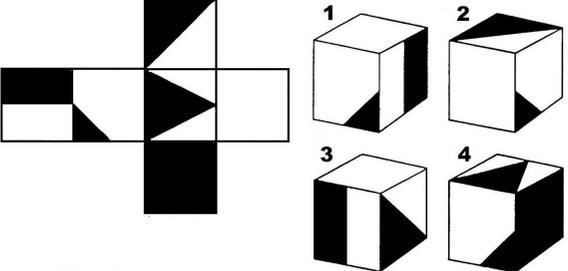
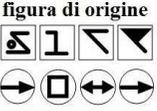


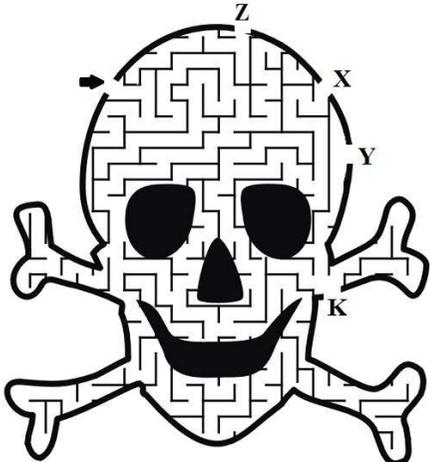
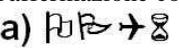
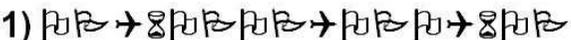
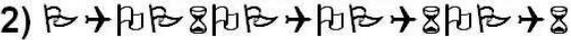
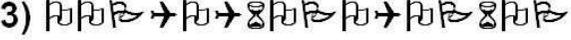


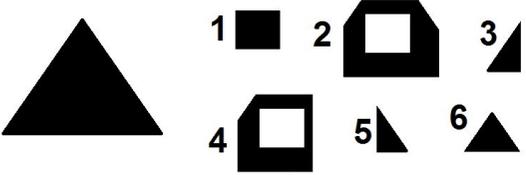
<p><b>RVB0117</b></p>	<p>Quali sono i frammenti mancanti del disegno proposto?</p> 	<p>a) Frammento K e frammento Z.</p>	<p>b) Frammento V e frammento Y.</p>	<p>c) Frammento V e frammento Z.</p>	<p>d) Frammento X e frammento W.</p>	<p>c</p>
<p><b>RVB0118</b></p>	<p>Quale tra le seguenti righe presenta una discrepanza di almeno 4 errori di battitura tra la colonna di sinistra e quella di destra?</p>	<p>a) Bun89y5R6ws - Bun88y5r6ws.</p>	<p>b) OoopLl9wjjb - Oooqll9vjjb.</p>	<p>c) ZmVlwh3iiss - SnVlvk3ijzs.</p>	<p>d) AsgzzhkyJbd - AzgsshkyJbd.</p>	<p>c</p>
<p><b>RVB0119</b></p>	<p>Indicare quali frammenti permettono di comporre la figura a lato (non sono ammesse le sovrapposizioni).</p> 	<p>a) Frammenti 1, 3, 4, 5, 6.</p>	<p>b) Frammenti 1, 2, 4, 5, 6.</p>	<p>c) Frammenti 1, 2, 3, 4, 5.</p>	<p>d) Frammenti 2, 3, 4, 5, 6.</p>	<p>d</p>
<p><b>RVB0120</b></p>	<p>Quale tra le seguenti righe presenta una discrepanza di almeno 2 errori di battitura tra la colonna di sinistra e quella di destra?</p>	<p>a) 34567129867580 - 34567127867580.</p>	<p>b) 32106812437212 - 23196812447212.</p>	<p>c) 44421087699221 - 44421077699221.</p>	<p>d) 63708144552001 - 63708144552901.</p>	<p>b</p>
<p><b>RVB0121</b></p>	<p>In quale sequenza di lettere le "J" sono più numerose delle "H"?</p>	<p>a) NJINJIYHGTHFRDIYH GTHFRDL.</p>	<p>b) OJFMOJFMOJMJHFOH OJMJHFOH.</p>	<p>c) GJAGJAJLJGHAHGHJL JGHAHGH.</p>	<p>d) JKJKJGMHKHGHKHMJ GMHKHGHKHM.</p>	<p>b</p>
<p><b>RVB0122</b></p>	<p>Dopo aver osservato la figura indicare quale affermazione è corretta.</p> 	<p>a) Tutte le linee all'interno della figura sono oblique.</p>	<p>b) Tutte le linee all'interno della figura sono parallele.</p>	<p>c) La prima linea è parallela mentre le altre sono oblique.</p>	<p>d) La prima e l'ultima linea della figura sono parallele mentre quelle interne sono oblique.</p>	<p>b</p>

<p><b>RVB0123</b></p>	<p>Se si piega la figura a lato quale cubo si ottiene?</p> 	<p>a) Il cubo 2.</p>	<p>b) Il cubo 3.</p>	<p>c) Il cubo 4.</p>	<p>d) Il cubo 1.</p>	<p>c</p>
<p><b>RVB0124</b></p>	<p>Indicare quali frammenti permettono di comporre la figura a lato (non sono ammesse le sovrapposizioni).</p> 	<p>a) Frammenti 1, 3, 4, 5, 6.</p>	<p>b) Frammenti 1, 2, 3, 5, 6.</p>	<p>c) Frammenti 1, 2, 3, 4, 5.</p>	<p>d) Frammenti 2, 3, 4, 5, 6.</p>	<p>a</p>
<p><b>RVB0125</b></p>	<p>Se la sequenza è "minuscolo maiuscolo", quale stringa è scritta in modo errato?</p>	<p>a) "mOiChRiNoLpZsQaBgCmGvNhY".</p>	<p>b) "bGvFcRdEsWaQzAxScDvFbGnH".</p>	<p>c) "pGrCjLmZXsAqNgViOpLfNzM".</p>	<p>d) "cTbZsQiAoSiVklmZbSmFqZiL".</p>	<p>c</p>
<p><b>RVB0126</b></p>	<p>Quale cubo si ottiene piegando la figura a lato?</p> 	<p>a) Il cubo 2.</p>	<p>b) Il cubo 1.</p>	<p>c) Il cubo 3.</p>	<p>d) Il cubo 4.</p>	<p>a</p>
<p><b>RVB0127</b></p>	<p>Quale, tra le seguenti serie di numeri, presenta meno errori di battitura rispetto alla seguente sequenza? 81487441, 021; 95481186; 313831717/ 07.</p>	<p>a) 81484741, 022; 95481187, 313731717/ 06.</p>	<p>b) 41487441, 021; 95481287; 313831717/ 07.</p>	<p>c) 41847441, 001; 95481267; 313831717/ 05.</p>	<p>d) 81487441, 021; 94481187; 313331727/ 06.</p>	<p>b</p>

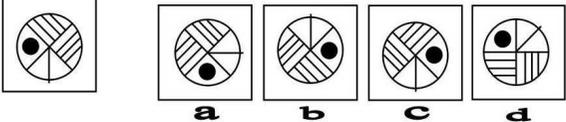
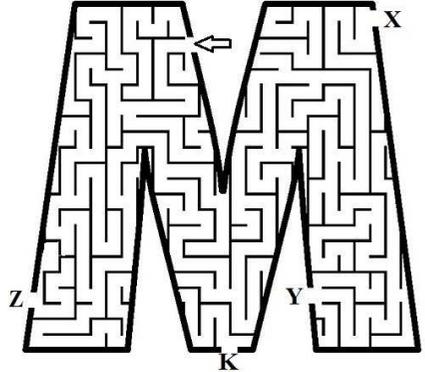
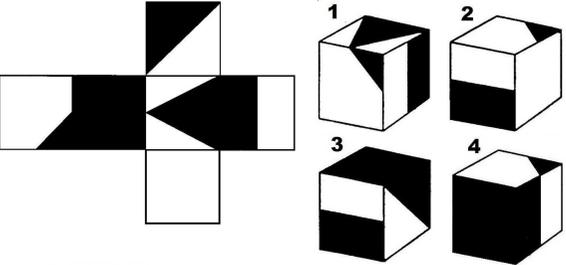
<p><b>RVB0128</b></p>	<p>1) Una goccia di nero tinge di mistero il lugubre sentiero spaventoso davvero! 2) Una goccia di marrone cade proprio in direzione d'un austero faraone che conclude la canzone! Quale filastrocca ha più vocali "i"? e quale filastrocca ha più vocali "o"?</p>	<p>a) Contiene più "i" la filastrocca 1) e contiene più "o" la filastrocca 2).</p>	<p>b) In entrambi i casi la filastrocca 2).</p>	<p>c) In entrambi i casi la filastrocca 1).</p>	<p>d) Contiene più "i" la filastrocca 2) e contiene più "o" la filastrocca 1).</p>	<p>a</p>
<p><b>RVB0129</b></p>	<p>Indicare in quale box sono contenute le tre figure sapendo che prima sono state sovrapposte, poi ruotate e ribaltate.</p>  <p>a b c d</p> 	<p>a) Nel box c.</p>	<p>b) Nel box d.</p>	<p>c) Nel box a.</p>	<p>d) Nel box b.</p>	<p>d</p>
<p><b>RVB0130</b></p>	<p>Quale figura si ottiene applicando a ciascun simbolo della figura di origine i comandi posti nella casella ad esso sottostante?</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content;"> <p>ELENCO COMANDI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li> capovolge la figura</li> <li> ribalta orizzontalmente la figura</li> <li> scambia la figura con la precedente</li> </ul> </div> <p>figura di origine</p>   <p>A  B </p> <p>C  D </p>	<p>a) La figura B.</p>	<p>b) La figura C.</p>	<p>c) La figura D.</p>	<p>d) La figura A.</p>	<p>a</p>
<p><b>RVB0131</b></p>	<p>Indicare in quale box sono contenute le tre figure sapendo che prima sono state sovrapposte, poi ruotate e ribaltate.</p>  <p>a b c d</p> 	<p>a) Nel box a.</p>	<p>b) Nel box b.</p>	<p>c) Nel box c.</p>	<p>d) Nel box d.</p>	<p>a</p>

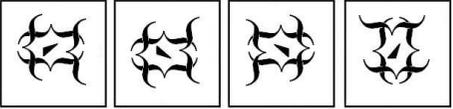
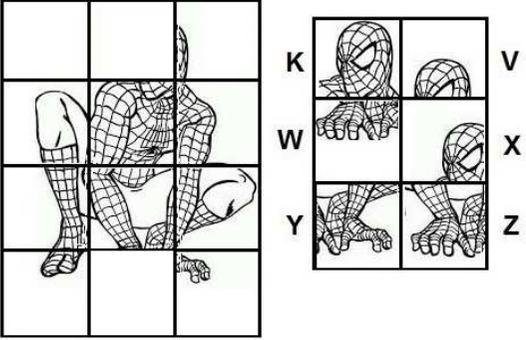
<b>RVB0132</b>	<p>"Amico sconosciuto / sappi che qui fra noi sei il benvenuto /tu vieni da lontano / ecco la nostra mano / hai viaggiato e sei stanco /c'è posto al nostro fianco / questa è una terra amica / e noi ti aspettavamo". Nella filastrocca proposta sono presenti:</p>	<p>a) <b>10 vocali accentate 11 vocali "i".</b></p>	<p>b) <b>22 vocali "a".</b></p>	<p>c) <b>16 vocali "a".</b></p>	<p>d) <b>18 vocali "o".</b></p>	<p>b</p>
<b>RVB0133</b>	<p>Come appare la figura proposta vista di fronte ad uno specchio?</p> 	<p>a) <b>Come quella indicata con la lettera c.</b></p>	<p>b) <b>Come quella indicata con la lettera a.</b></p>	<p>c) <b>Come quella indicata con la lettera b.</b></p>	<p>d) <b>Come quella indicata con la lettera d.</b></p>	<p>a</p>
<b>RVB0134</b>	<p>Lo sviluppo di un solido è la superficie che si ottiene riportando su un piano le facce che lo compongono. La figura proposta rappresenta lo sviluppo del cubo contrassegnato con:</p> 	<p>a) <b>Il numero 4.</b></p>	<p>b) <b>Il numero 2.</b></p>	<p>c) <b>Il numero 3.</b></p>	<p>d) <b>Il numero 1.</b></p>	<p>a</p>
<b>RVB0135</b>	<p>Quale figura si ottiene applicando a ciascun simbolo della figura di origine i comandi posti nella casella ad esso sottostante?</p> <div data-bbox="230 1034 792 1315" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p><b>ELENCO COMANDI</b></p> <p> annulla il comando precedente</p> <p> scambia la figura con la precedente</p> <p> ribalta orizzontalmente la figura</p> <p><b>figura di origine</b></p>  </div> <p>A  B </p> <p>C  D </p>	<p>a) <b>La figura A.</b></p>	<p>b) <b>La figura C.</b></p>	<p>c) <b>La figura D.</b></p>	<p>d) <b>La figura B.</b></p>	<p>b</p>
<b>RVB0136</b>	<p>Quale, tra le seguenti, presenta il minor numero di errori rispetto alla base? ORMS XATIA RICOH SONY RING RAP.</p>	<p>a) <b>RING RAP SONY RICOH KATIA ORMS.</b></p>	<p>b) <b>ORMS WATIA RICOH SONI RING RAP.</b></p>	<p>c) <b>RICOH SONY ORMP RAP RING KATIA.</b></p>	<p>d) <b>SONY RING REP RICOH KATIA ORMS.</b></p>	<p>a</p>

<b>RVB0137</b>	In quale sequenza di lettere le "W" sono più numerose delle "H"?	a) <b>WPMWWPMWPMWPH PHMPMPWHPHM.</b>	b) <b>KLHWLOWLOWKHLH OWKHLHOKLH.</b>	c) <b>HKWOWWOWKWKPH OHKWKPHKHOH.</b>	d) <b>YNWWKOPHWKOPHY NWHIJHHLJH.</b>	a
<b>RVB0138</b>	Partendo dalla freccia, con quale lettera è contrassegnata l'unica uscita dal labirinto? 	a) Lettera X.	b) Lettera K.	c) Lettera Z.	d) Lettera Y.	a
<b>RVB0139</b>	"Anche i grandi a scuola vanno tutti i giorni di tutto l'anno. Una scuola senza banchi, senza grembiuli nè fiocchi bianchi. E che problemi, quei poveretti, a risolvere sono costretti: In questo stipendio fateci stare vitto, alloggio e un po' di mare". Nella filastrocca proposta qual è la vocale utilizzata più volte?	a) La vocale o.	b) La vocale i.	c) La vocale a.	d) La vocale e.	b
<b>RVB0140</b>	Quale, tra le seguenti serie di numeri, presenta meno errori di battitura rispetto alla seguente sequenza? 3253564,557; 557713311 / 117; 56668879.	a) <b>56667879; 3255364, 577; 557773311 / 117.</b>	b) <b>3253564,557; 557713311 / 111; 56768879.</b>	c) <b>3253517,537; 557712211 / 211; 57768879.</b>	d) <b>557711311 / 177; 56668897; 3253546, 556.</b>	b
<b>RVB0141</b>	Se la sequenza è "pari dispari pari", quale gruppo di numeri è corretto?	a) <b>8564182374582514786924 36872452.</b>	b) <b>2566921346549892546348 56852452.</b>	c) <b>4588962524762166328584 92812438.</b>	d) <b>4782368962524184721248 56238498.</b>	c
<b>RVB0142</b>	Dopo aver osservato il disegno proposto individuare l'affermazione corretta. a)   1)  2)  3) 	a) Nella riga contrassegnata con il numero 1) la sequenza di simboli proposta in a) compare due volte.	b) Nella riga contrassegnata con il numero 3) non è presente la sequenza di simboli proposta in a).	c) In tutte le righe è presente almeno una volta la sequenza di simboli proposta in a).	d) Nella riga contrassegnata con il numero 2) la sequenza di simboli proposta in a) compare una volta.	b

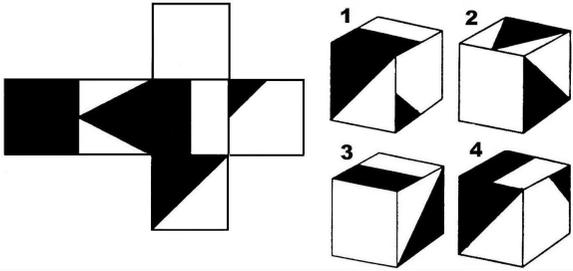
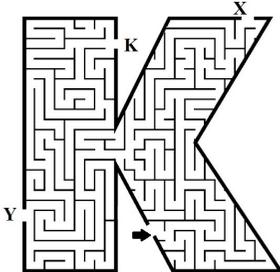
<b>RVB0143</b>	<p>Indicare quali frammenti permettono di comporre la figura a lato (non sono ammesse le sovrapposizioni).</p> 	<b>a) Frammenti 1, 2, 3, 4, 6.</b>	<b>b) Frammenti 1, 2, 3, 5, 6.</b>	<b>c) Frammenti 1, 3, 4, 5, 6.</b>	<b>d) Frammenti 2, 3, 4, 5, 6.</b>	<b>b</b>
<b>RVB0144</b>	<p>1) Per colpa di un accento un tale di Santhià credeva d'essere alla meta ed era appena a metà. 2) Per analogo errore un contadino a Rho tentava invano di cogliere le pere da un però. 3) Non parliamo del dolore di un signore di Corfù quando, senza più accento, il suo cucu non cantò più. In quale delle filastrocche proposte sono presenti più vocali "u"? e in quale meno vocali "o"?</p>	<b>a) Sono presenti più "u" nella filastrocca 3); sono presenti meno "o" nella filastrocca 1).</b>	<b>b) Sono presenti più "u" nella filastrocca 3); sono presenti meno "o" nella filastrocca 2).</b>	<b>c) Sono presenti più "u" nella filastrocca 2); sono presenti meno "o" nella filastrocca 1).</b>	<b>d) Sono presenti più "u" nella filastrocca 1); sono presenti meno "o" nella filastrocca 2).</b>	<b>a</b>

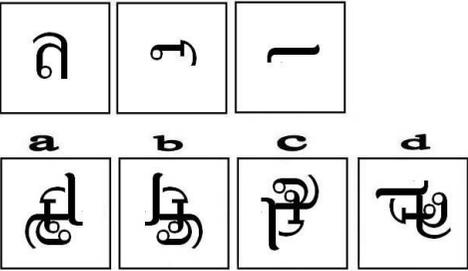
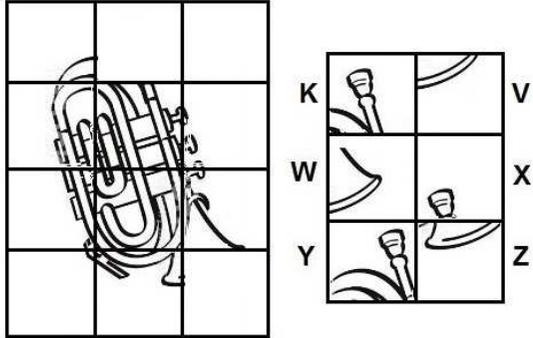
<b>RVB0145</b>	<p>Dopo aver osservato le tabelle proposte indicare quale affermazione è corretta.</p> <p><b>1</b></p> <table border="1" data-bbox="230 272 667 531"> <tr><td>R</td><td>»</td><td>W</td><td>R</td><td>μ</td><td>H</td><td>@</td><td></td></tr> <tr><td>H</td><td>Π</td><td></td><td>R</td><td>W</td><td></td><td>»</td><td>f</td></tr> <tr><td>Π</td><td>f</td><td>f</td><td></td><td>H</td><td>f</td><td>W</td><td>H</td></tr> <tr><td>R</td><td>@</td><td></td><td>W</td><td>μ</td><td>R</td><td>»</td><td></td></tr> <tr><td></td><td>»</td><td>R</td><td>H</td><td>f</td><td></td><td>Π</td><td>»</td></tr> </table> <p><b>2</b></p> <table border="1" data-bbox="230 600 616 962"> <tr><td>¥</td><td>R</td><td></td><td>•</td><td>•</td><td></td><td>»</td></tr> <tr><td>f</td><td>@</td><td></td><td>f</td><td>R</td><td>¥</td><td>μ</td></tr> <tr><td>μ</td><td>¥</td><td></td><td>μ</td><td>•</td><td>•</td><td>μ</td></tr> <tr><td></td><td>W</td><td>R</td><td>f</td><td>»</td><td>R</td><td>•</td></tr> <tr><td>R</td><td>»</td><td>»</td><td>@</td><td>R</td><td></td><td>@</td></tr> <tr><td>¥</td><td>Π</td><td></td><td>R</td><td>»</td><td></td><td>μ</td></tr> <tr><td>Π</td><td>f</td><td>f</td><td>μ</td><td>R</td><td>μ</td><td>»</td></tr> </table>	R	»	W	R	μ	H	@		H	Π		R	W		»	f	Π	f	f		H	f	W	H	R	@		W	μ	R	»			»	R	H	f		Π	»	¥	R		•	•		»	f	@		f	R	¥	μ	μ	¥		μ	•	•	μ		W	R	f	»	R	•	R	»	»	@	R		@	¥	Π		R	»		μ	Π	f	f	μ	R	μ	»	<p>a) Nella tabella 2 sono presenti meno caratteri rispetto alla tabella 1.</p>	<p>b) Nella tabella 2 non sono presenti W.</p>	<p>c) Nella tabella 2 sono presenti meno R rispetto alla tabella 1.</p>	<p>d) Nella tabella 1 sono presenti lo stesso numero di caselle vuote rispetto alla tabella 2.</p>	<p>d</p>
R	»	W	R	μ	H	@																																																																																									
H	Π		R	W		»	f																																																																																								
Π	f	f		H	f	W	H																																																																																								
R	@		W	μ	R	»																																																																																									
	»	R	H	f		Π	»																																																																																								
¥	R		•	•		»																																																																																									
f	@		f	R	¥	μ																																																																																									
μ	¥		μ	•	•	μ																																																																																									
	W	R	f	»	R	•																																																																																									
R	»	»	@	R		@																																																																																									
¥	Π		R	»		μ																																																																																									
Π	f	f	μ	R	μ	»																																																																																									
<b>RVB0146</b>	<p>Con quale gruppo è possibile comporre la parola CORRESPONSABILIZZARE?</p>	<p>a) PNSBCRREOAIISLZZR OAL.</p>	<p>b) AISBLZZROCRRSPNEO AAE.</p>	<p>c) IIAZZEOSBLZCRRSPN ZAE.</p>	<p>d) OEOAIIBLCRRSPNSZ ZRE.</p>	<p>d</p>																																																																																									
<b>RVB0147</b>	<p>Se la sequenza è "minuscolo maiuscolo", quale stringa è scritta in modo corretto?</p>	<p>a) "oLbGxSaTsWgQxUiOkLpMbNhV".</p>	<p>b) "yHuJvFcZxUhGtJnBmKsWcFSwA".</p>	<p>c) "nHbUjkMoKuVfCtEsWqXsBgHiL".</p>	<p>d) "uHmYnRbvTnOmPnQaXzWvTfErD".</p>	<p>a</p>																																																																																									
<b>RVB0148</b>	<p>In quale riga è presente la seguente sequenza di simboli?</p> <p>☒ ☒ ☒ ☒</p> <p>1) ☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒</p> <p>2) ☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒</p> <p>3) ☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒</p> <p>4) ☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒</p>	<p>a) Nella riga contrassegnata con il numero 4).</p>	<p>b) Nella riga contrassegnata con il numero 1).</p>	<p>c) Nella riga contrassegnata con il numero 2).</p>	<p>d) Nella riga contrassegnata con il numero 3).</p>	<p>d</p>																																																																																									

<p><b>RVB0149</b></p>	<p>In quale box è contenuta la figura a lato se si considera vista di fronte ad uno specchio?</p> 	<p>a) Nel box b.</p>	<p>b) Nel box c.</p>	<p>c) Nel box a.</p>	<p>d) Nel box d.</p>	<p>b</p>
<p><b>RVB0150</b></p>	<p>Con quale gruppo è possibile comporre la parola STENODATTILOGRAFICA?</p>	<p>a) LGRFCEOAISTNDTTO AIA.</p>	<p>b) IOITTLGRFCSTOODEO AA.</p>	<p>c) IOADLGRFCESTNDDO AIA.</p>	<p>d) OGOASTRFCEOAINDT OIE.</p>	<p>a</p>
<p><b>RVB0151</b></p>	<p>Partendo dalla freccia, con quale lettera è contrassegnata l'unica uscita dal labirinto?</p> 	<p>a) Lettera K.</p>	<p>b) Lettera Z.</p>	<p>c) Lettera X.</p>	<p>d) Lettera Y.</p>	<p>d</p>
<p><b>RVB0152</b></p>	<p>Se si piega la figura a lato quale cubo si ottiene?</p> 	<p>a) Il cubo 4.</p>	<p>b) Il cubo 1.</p>	<p>c) Il cubo 2.</p>	<p>d) Il cubo 3.</p>	<p>c</p>

<p><b>RVB0153</b></p>	<p>In quale riga è presente la seguente sequenza di simboli?</p> <p>‡Υ‡Π</p> <p>1) ‡Υ‡‡‡Π‡Υ‡‡Υ‡‡‡Π‡Υ</p> <p>2) Υ‡ Π‡Υ‡‡Υ‡‡‡Π‡Υ‡‡Υ</p> <p>3) Π‡‡ΠΥ‡ΥΠ‡‡Υ‡‡Π‡Υ‡</p> <p>4) ‡Π‡ΥΠ‡Υ‡Π‡Υ‡‡Π‡Υ‡</p>	<p>a) Nella riga contrassegnata con il numero 3).</p>	<p>b) Nella riga contrassegnata con il numero 1).</p>	<p>c) Nella riga contrassegnata con il numero 4).</p>	<p>d) Nella riga contrassegnata con il numero 2).</p>	<p>c</p>
<p><b>RVB0154</b></p>	<p>Indicare in quale box sono contenute le tre figure sapendo che prima sono state sovrapposte, poi ruotate e ribaltate.</p>  <p>a      b      c</p>  <p>d      e      f      g</p>	<p>a) Nel box c.</p>	<p>b) Nel box b.</p>	<p>c) Nel box a.</p>	<p>d) Nel box d.</p>	<p>c</p>
<p><b>RVB0155</b></p>	<p>Quali sono i frammenti mancanti del disegno proposto?</p>  <p>K      V</p> <p>W      X</p> <p>Y      Z</p>	<p>a) Frammento X e frammento W.</p>	<p>b) Frammento V e frammento W.</p>	<p>c) Frammento V e frammento Z.</p>	<p>d) Frammento K e frammento Y.</p>	<p>a</p>

<b>RVB0156</b>	<p>Quale figura si ottiene applicando a ciascun simbolo della figura di origine i comandi posti nella casella ad esso sottostante?</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p><b>ELENCO COMANDI</b></p> <p>↓ capovolge la figura</p> <p>→ ribalta orizzontalmente la figura</p> <p>□ annulla il comando precedente</p> <p>↔ scambia la figura con la precedente</p> </div> <p>figura di origine</p>  <p>A     </p> <p>B     </p> <p>C     </p> <p>D     </p>	<b>a) La figura D.</b>	<b>b) La figura B.</b>	<b>c) La figura C.</b>	<b>d) La figura A.</b>	<b>b</b>
<b>RVB0157</b>	<p>In quale box è contenuta la figura a lato se si considera vista di fronte ad uno specchio?</p>  <p>a  b  c  d </p>	<b>a) Nel box a.</b>	<b>b) Nel box d.</b>	<b>c) Nel box b.</b>	<b>d) Nel box c.</b>	<b>c</b>
<b>RVB0158</b>	<p>Quale, tra le seguenti, presenta il minor numero di errori rispetto alla base? EPG ARHT ATES OSG GPZ CBR XTL.</p>	<b>a) ATES LTX GPZ CRB OSG EGP ARHT.</b>	<b>b) OGS ATES AHRT EPG GPZ CBR XXL.</b>	<b>c) GPZ CRR TLX OGS ARHT ATES EPG.</b>	<b>d) LTX GPZ CBR OSG EPG ATES ARHT.</b>	<b>d</b>
<b>RVB0159</b>	<p>In quale box è contenuta la figura a lato se si considera vista di fronte ad uno specchio?</p>  <p>a  b  c  d </p>	<b>a) Nel box d.</b>	<b>b) Nel box b.</b>	<b>c) Nel box a.</b>	<b>d) Nel box c.</b>	<b>d</b>
<b>RVB0160</b>	<p>Quale, tra le seguenti serie di codici, presenta più errori di digitazione rispetto alla seguente sequenza? D321s - 6h231 - WA98b - R67c - CAMP73x - 55Zt - 98rtF3 - U432q.</p>	<b>a) CAMP73x - 55Za - 98rtF3 - U432q - H321s - 6h241 - WA98b - R67c.</b>	<b>b) R76c - CAUP73x - 55Zt - 99rtF3 - U432q - D321S - 6h232 - WA97b.</b>	<b>c) 90rtF3 - D321s - 6h231 - WA98b - R67c - CAMP73x - 55Zt - U432q.</b>	<b>d) WA98b - R67c - CAMP73x - 56Zt - 98rtF3 - U432q - D321s - 6H233.</b>	<b>b</b>
<b>RVB0161</b>	<p>Quale, tra le serie di codici, presenta il maggior numero di errori rispetto alla base? BASE: 105F41A190682S773P229H15538371L6.</p>	<b>a) 105F41A190682S073P229H15538371L6.</b>	<b>b) 105F41A19628S7773P229H5158371L6.</b>	<b>c) 105F41A109682S773p229h15538371L6.</b>	<b>d) 105F41A190682S773P229H15538371l6.</b>	<b>b</b>
<b>RVB0162</b>	<p>Se la sequenza è "pari pari dispari", quale gruppo di numeri è corretto?</p>	<b>a) 825469823421627825949889263487.</b>	<b>b) 223865421847826845885263869421.</b>	<b>c) 487625229425223865489241285849.</b>	<b>d) 845247869223647481295887465263.</b>	<b>c</b>

<b>RVB0163</b>	Quale, tra le seguenti serie di numeri, presenta più errori di battitura rispetto alla base? BASE: 89190512751903126546758654774411325.	a) 8919051275190312650675 8654774411325.	b) 8919051275190312654765 8654774411325.	c) 8919051275190321654675 8654774413125.	d) 8199051275193012654657 8654747411235.	d
<b>RVB0164</b>	Quale cubo corrisponde alla figura piana a lato? 	a) Il cubo 1.	b) Il cubo 4.	c) Il cubo 2.	d) Il cubo 3.	b
<b>RVB0165</b>	In quale, tra le seguenti sequenze di cifre, è presente, almeno una volta, la seguente stringa numerica "57891235"?	a) 2357237125521847123548 9722579259426712565148 8921354656512355654876.	b) 1972590147279850190813 7987259019732382575654 8766469857898532385751.	c) 8974856512356284578912 3572321456985236547851 2369548712556287326958.	d) 1235489722579259426712 5651488921354656512355 6548765432251922579842.	c
<b>RVB0166</b>	Con quale gruppo è possibile comporre la parola DECAFFEINIZZAZIONE?	a) OIODCZZFFNZNEAEIA E.	b) IDZZNCFZFIAIFOEAE E.	c) EEDNZZZNEAIEICFFIAI .	d) ZZNAIOEEAEIDCFFNZ I.	d
<b>RVB0167</b>	Partendo dalla freccia quante e quali sono le uscite dal labirinto? 	a) Una: K.	b) Due: K, Y.	c) Tre: Y, K, X.	d) Due: X, Y.	b

<b>RVB0168</b>	<p>Indicare in quale box sono contenute le tre figure sapendo che prima sono state sovrapposte, poi ruotate e ribaltate.</p> 	<p>a) Nel box c.</p>	<p>b) Nel box b.</p>	<p>c) Nel box d.</p>	<p>d) Nel box a.</p>	<p>b</p>
<b>RVB0169</b>	<p>Quali sono i frammenti mancanti del disegno proposto?</p> 	<p>a) Frammento K e frammento W.</p>	<p>b) Frammento X e frammento W.</p>	<p>c) Frammento K e frammento V.</p>	<p>d) Frammento Y e frammento Z.</p>	<p>c</p>
<b>RVB0170</b>	<p>In quale riga è presente la seguente sequenza: LKLLLLKLLLLLK?</p>	<p>a) KLLLLKLLLKLLLLL KLLLKLLKLLLKLL LKLLLLLKLKLLLL KL.</p>	<p>b) LKLKKLLLKKLK LKLKLKLLKLLK LKKLKLKLLKLL KL.</p>	<p>c) LKLLLKLLLLLKL KLLKLLKLLKLL LLLKLKLLKLLLL K.</p>	<p>d) LKLLLKLLLKLLK LKLKLLKLLKLL LLLKLLKLLKLL KL.</p>	<p>c</p>
<b>RVB0171</b>	<p>In quale dei seguenti gruppi il numero 1 non segue immediatamente il 6 e il numero 5 non precede immediatamente il 8?</p>	<p>a) 8858656568161655115886 611.</p>	<p>b) 1185681615656816165558 868.</p>	<p>c) 5686851656816655118568 165.</p>	<p>d) 6558656816111588688568 161.</p>	<p>c</p>
<b>RVB0172</b>	<p>Quale, tra le seguenti, presenta il minor numero di errori rispetto alla base? PFDT PRT FTD RDS YAM TECH CVSG GCM.</p>	<p>a) GCM PRT TDF RDS YEM TECH CVSG PFFT.</p>	<p>b) TCEH PFTD PRT FTD RDS YAM CVSG GCN.</p>	<p>c) PFDT PRT FTD RDS YAM TECH CVSG GCN.</p>	<p>d) PRT FTD TECC PFDT RTS YAM CGSV GMM.</p>	<p>c</p>
<b>RVB0173</b>	<p>Individuare il gruppo di numeri che risulti esattamente il contrario della seguente base: 00150319722412197416067311.</p>	<p>a) 1137606149712142279130 5100.</p>	<p>b) 1137606174912142279130 5100.</p>	<p>c) 1137606147912142279130 5100.</p>	<p>d) 1137606147912142297130 5100.</p>	<p>c</p>

Vietata la pubblicazione, la riproduzione e la divulgazione a scopo di lucro.

<b>RVB0174</b>	In quale, tra le seguenti sequenze di cifre, è presente, almeno una volta, la seguente stringa numerica "2590210"?	a) 2156745105551256524297 2273545701972273971055 5120972273542587654319.	b) 1957202027001972287051 9572012227051720154865 2751227051720197228705.	c) 1138732382406543221925 9021051972907205987654 3257980359021032382402.	d) 2156745105551898532570 1256524297227354570197 2273971055512097227354.	c
<b>RVB0175</b>	In quale riga è presente la seguente sequenza di simboli?  <div style="text-align: center;">  </div> 1)  2)  3)  4) 	a) Nella riga contrassegnata con il numero 3).	b) Nella riga contrassegnata con il numero 4).	c) Nella riga contrassegnata con il numero 1).	d) Nella riga contrassegnata con il numero 2).	b